



I FESTIVALS E GLI EVENTI 4

Summer Festival	5
Palio del Pattino	6
Cabaretour Cabaret <i>amoremio!</i> in piazza	7
Piazza Bella Piazza Tributi alla musica	8
Voci tra le mura Viaggio con Dante. Paradiso	10
Concerti d'Estate Festival di musica da camera	12
Rassegna internazionale Riviera delle Palme Musica per organo	14
Cabaret <i>amoremio!</i> XXV Festival Nazionale dell'Umorismo	16
Vivalastradaviva Festival del teatro di strada	18
Festival Listz Festival di musica classica	20
Cinegiardino	22

LE FESTE DELLA CITTA' 23

Festa di San Paterniano Festa del Patrono	24
Sagre e Feste dei Quartieri	25

MERCATINI 27

MUSEI E MOSTRE 28

Museo Torrione della Battaglia	29
Museo Sistino	30
MIC Museo dell'Illustrazione Comica	31
Sala Kursaal	33

VISITE GUIDATE 35

ATTIVITÀ SPORTIVE 38

CALENDARIO EVENTI 39

PUNTI INFO 48

SERVIZI

11 Summer FESTIVAL

THE ALTERNATIVE MUSIC FESTIVAL

a cura di **Piceno Eventi** e **Associazione Summer Festival**

venerdì **3** luglio

Ultima spiaggia fra Grottammare e Cupra Marittima
ore 22 ingresso libero

RIPETUTA TOUR "SESSION" ENRICO CAPUANO LA TAMMURRIATAROCK e O' ZULÙ in concerto

O' zulù, storico frontman dei 99 posse, accompagnato da Enrico Capuano e la Tammurriatarock vi sfideranno in un concerto di quelli che non se ne vedono da tempo: dai grandi classici dei 99 posse come "Curre curre guagliò" alla taranta contaminata di reggae e rock. Un live nato per caso: quello che doveva essere un concerto tra amici sta diventando l'evento dell'anno!



domenica **2** agosto

Stadio Comunale Filippo Pirani ore 21.30

ingresso € 40 poltronissima € 35 poltrona € 25 tribuna

ANCORA UNA NOTTE INSIEME I POOH in concerto

Nell'estate 2009 Grottammare sarà il teatro di un grande evento musicale, un evento che nasce dalla voglia di raccogliere tutti i brani che raccontano la storia di quattro compagni di avventura. Sono passati ormai quarant'anni dall'inverno del '66, quando in un cascinale di Bologna Valerio Negrini fondava quello che sarebbe diventato il complesso più importante della musica italiana. L'annuncio dell'abbandono del batterista Stefano d'Orazio, che avverrà dopo il tour a settembre, ha creato scompiglio tra i fan. La serata del 2 agosto sarà quindi veramente l'ultima occasione per vederli *Ancora una volta insieme!*



I FESTIVALS
E
GLI EVENTI

I FESTIVALS E GLI EVENTI

11° Palio del Pattino

MEMORIAL "MAURIZIO PIGNOTTI"

a cura dell'Assessorato allo Sport

10 - 11 - 12 luglio **Piazza Kursaal**

Il Palio del Pattino, intitolato alla memoria di Maurizio Pignotti (giovane grottammarese scomparso a causa di un incidente stradale e vincitore del Palio con i colori del rione Stazione nel 1999, anno della prima edizione) si disputa su mosconi in legno condotti da due rematori, dei quali almeno uno residente a Grottammare. La competizione ha luogo in uno specchio d'acqua delimitato da boe, sorvegliato da giudici e regolamentato da norme dettagliate. Copre una distanza di 5 miglia marine, con partenza dalla spiaggia antistante il Kursaal. Come nelle antiche competizioni medievali, in occasione del "Palio", la città si suddivide in 14 rioni, ciascuno distinto da stemma e colori propri. Il Palio si conclude con la grande serata di premiazione, che quest'anno avverrà all'interno dei festeggiamenti del Patrono della città.

Venerdì

10 luglio ore 19 **Consegna dei pattini**
ore 19,30 **Verifiche tecniche dei natanti e sorteggio posizioni di partenza**

Sabato

11 luglio ore 17,45 **Benedizione pattini e equipaggi**
ore 18 **Partenza del Palio**

Domenica

12 luglio ore 10 **Piccolo miglio**
gara di nuoto per bambini
ore 11 **6° Miglio Marino "Le Grotte"**
gara di nuoto in mare
ore 21,15 **Premiazione**
11° Palio del Pattino
Consegna
Memorial Maurizio Pignotti



a cura dell'Associazione Lido degli Aranci

Piazza Carducci ore 21,30
ingresso libero

Cabaret amore mio! scende in piazza e porta con sé i vincitori delle edizioni precedenti! Dopo il successo della prima edizione, anche quest'anno *Cabaretour* consentirà a tutti di incontrare gli artisti un tempo esordienti, ora ormai affermati volti televisivi della comicità nazionale. Un'occasione unica per conoscere il loro percorso e la loro carriera, per salutarli ed augurare loro nuovamente buona fortuna!

Giovedì **23** luglio

ROBERTO RANELLI

Giovedì **30** luglio

MARCO DONDARINI
e
DUILIO MARTINA

Giovedì **27** agosto

DOMENICO TURCHI
e
DOMENICO LANNUTTI



IFESTIVALS E GLI EVENTI



grottammare
festivals
Direzione artistica
REPIMORGIA

PIAZZA BELLA PIAZZA

Piazza Fazzini ore 21.30
ingresso libero

Giunta alla sesta edizione, Piazza Bella Piazza si conferma come una delle rassegne più attese dell'estate grottammarese. In questi anni sul palco di piazza Fazzini si sono esibite le migliori tribute band d'Italia, offrendo al pubblico concerti curati nei minimi dettagli, fedelissimi agli originali. I grandi tributi del 2009 sono dedicati alla storia del pop italiano ed internazionale: Beatles, Celentano e i Pooh. Tre concerti da non perdere, per cantare insieme i classici indimenticabili della musica.



Sabato 18 luglio
Tributo ai BEATLES
VOXPOWER in concerto

Questa Beatles Band fiorentina affianca ad una strumentazione rigorosamente fedele e d'epoca una cura maniacale per l'esecuzione, il look e lo show dei Beatles. Nata ufficialmente nel 1997, dopo anni di successi fiorentini e nazionali, nel maggio 2005 approdano negli Stati Uniti per una tournée nell'Ohio. Nella parte di John, Fashian non nasconde la sua ammirazione per quelli che lo osannano. Paul è Dason che essendo mancino fa la differenza su ogni Beatles band del mondo. George è Ferguson che divide il mondo (e se stesso) in due categorie: da una parte George Harrison e dall'altra George Martin. Ringo è Mr. Muffin alla batteria.



Tributi alla MUSICA

Venerdì 14 agosto (ore 22.30)
Tributo a ADRIANO CELENTANO
IL RE DEGLI IGNORANTI in concerto

Lo spettacolo "Il Re degli Ignoranti" nasce dalla naturale somiglianza fisica e vocale di Maurizio Schweizer al Molleggiato. Il gruppo vede Marino alla batteria, Antonio al basso, Davide alla chitarra, Mattia alle tastiere, Angelo alla tromba, Alfredo al trombone, Marco al Sax e, ai cori, le voci di Raffaella e Daniela. Interpretano dal vivo molte fra le più belle canzoni di Adriano Celentano: l'artista che ha sempre stupito, innovato, lasciato il segno. L'abbigliamento, le mosse, gli sketch, le parole ed i silenzi completano la magia di uno show che vuole divertire e emozionare. Preparate le vostre corde vocali: non cantare sarà impossibile!



Sabato 15 agosto
Tributo ai POOH
I PALASPORT
in concerto

I Palasport, quattro ragazzi tarantini, Pier, Claudio, Antonio e Raffaele, dodici anni di attività, nei soli ultimi quattro anni hanno tenuto quasi centocinquanta concerti nelle maggiori piazze d'Italia. Sono l'unica coverband ufficiale e gli unici a portare nei concerti gli stessi strumenti dei Pooh. Nelle loro esibizioni si evidenzia la cura degli spettacoli, la perfezione e l'attenzione nei particolari, dallo studio vocale al sound: il tutto "replicato" nella versione rigorosamente live fedele all'originale e realizzata senza alcun artificio tecnico. Presentano a Grottammare il loro nuovissimo spettacolo.



I FESTIVALS E GLI EVENTI

VOCI TRA LE MURA VIAGGIO CON DANTE PARADISO

a cura della **Fondazione Gioventù Musicale d'Italia**



Piazza Peretti ore 21,30
ingresso libero

Prosegue il viaggio intrapreso nell'estate del 2007 accanto al padre della letteratura italiana, Dante Alighieri. Dopo aver attraversato le grida disumane dell'*Inferno* e le balze mattutine e senza vento del *Purgatorio*, puri e disposti a salire alle stelle, affronteremo l'ultima fatica del pellegrinaggio, risalendo i cieli del *Paradiso*. A guidare lo spettatore nella cantica più luminosa e complessa, più moderna e ambiziosa di tutta la *Commedia*, saranno le voci di Edoardo Siravo e Vanessa Gravina – attrice tra le più note ed apprezzate del cinema italiano – circondate da un commento musicale composto per l'occasione ed eseguito dal "Laboratorio Ensemble". Il viaggio si soffermerà sui canti più belli ed accessibili della terza cantica, preferendo alle sottili argomentazioni filosofiche, frequenti nel *Paradiso*, la poesia degli incontri con i grandi personaggi, divenuti ormai proverbiali, patrimonio indiscusso dell'umanità. Ciascun canto sarà inoltre preceduto da un breve riassunto, per consentire anche ai meno esperti una piena e piacevole intelligenza del testo.

Voci recitanti

Vanessa Gravina e Edoardo Siravo

Musiche originali di

Francesca Virgili e Gabriele Bonolis

Esecutori

Laboratorio Ensemble

**Maurizio Croci, Simona Mariani, Edoardo Mancini,
Alessia Centofanti clarinetto Luciano Corona fagotto
Alessandra Castelli flauto Mauro Di Marco percussioni**

Direttori

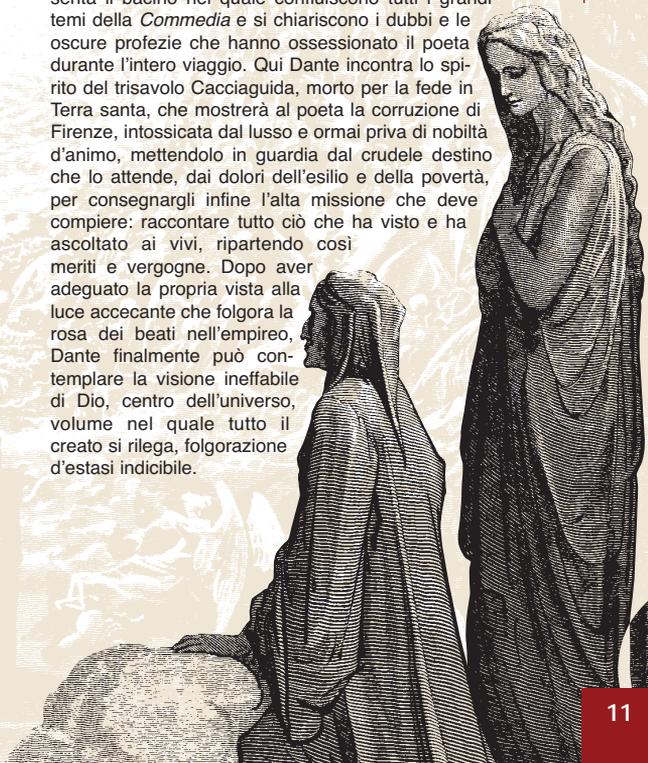
Gabriele Bonolis e Federico Paci

Martedì **28** luglio
L'ASCELA AL SOLE
Lettura dei Canti I - III - VI - VIII - XI

Attraversata la sfera del fuoco e compiuta la trasumanazione, Dante guidato dagli occhi pieni di letizia e grazia divina di Beatrice, percorre i cieli inferiori della Luna, di Venere e di Mercurio, meno puri dei successivi poiché risentono degli effetti negativi provocati dal cono d'ombra della terra. In questi cieli gli spiriti beati che scendono dalla rosa per incontrare il pellegrino non sono completamente trasfigurati dalla luce ma mantengono ancora una parvenza umana, come corpi immersi nell'acqua o ombre leggere viste in controluce. Qui Dante apprende le ingiustizie subite dalla povera Piccarda, sorella di Corso e Forese Donati, e dal buon Romeo di Villanova, vittima come Dante della maldicenza e dell'invidia. Dopo le parole piene di poesia e di amicizia del re Carlo Martello d'Angiò, il poeta incontra l'imperatore Giustiniano, che racconta la missione provvidenziale e civilizzatrice di Roma, e ormai giunto nel cielo del Sole, San Tommaso d'Aquino, che tesse il memorabile elogio, umile ed epico al contempo, di San Francesco d'Assisi.

Mercoledì **29** luglio
VERSO L'EMPIREO
Lettura dei Canti XV - XVI - XVII - XXX - XXXIII

Centro perfetto della terza cantica e nucleo gravitazionale dell'intero poema, il trittico formato dai canti XV, XVI e XVII rappresenta il bacino nel quale confluiscono tutti i grandi temi della *Commedia* e si chiariscono i dubbi e le oscure profezie che hanno ossessionato il poeta durante l'intero viaggio. Qui Dante incontra lo spirito del trisavolo Cacciaguida, morto per la fede in Terra santa, che mostrerà al poeta la corruzione di Firenze, intossicata dal lusso e ormai priva di nobiltà d'animo, mettendolo in guardia dal crudele destino che lo attende, dai dolori dell'esilio e della povertà, per consegnargli infine l'alta missione che deve compiere: raccontare tutto ciò che ha visto e ha ascoltato ai vivi, ripartendo così meriti e vergogne. Dopo aver adeguato la propria vista alla luce accecante che folgora la rosa dei beati nell'empireo, Dante finalmente può contemplare la visione ineffabile di Dio, centro dell'universo, volume nel quale tutto il creato si rilega, folgorazione d'estasi indicibile.



XX FESTIVAL INTERNAZIONALE
MUSICA DA CAMERA

Concerti d'Estate

a cura della **Fondazione Gioventù Musicale d'Italia**

Il Festival internazionale di musica da camera *Concerti d'Estate* nasce nel lontano 1990. Centinaia sono stati i musicisti che si sono esibiti, con proposte che spaziano dalla classica al jazz, dalla lirica alla contemporanea, alla musica etnica. Artisti di grande fama, accanto a giovani talenti ancora sconosciuti, per riscoprire che la musica dal vivo può far vivere grandi emozioni.

ingresso libero ore 21,30

Domenica **21** giugno
Giardino comunale

Concerto del Solstizio
in occasione della Festa della Musica 2009

LE CANZONI DI LUDWIG

voce recitante **Giampiero Mancini**

musiche **Ensemble "U. Giordano"**

Dino De Palma *violino*

Giovanna D'Amato *violoncello*

Gianna Fratta *pianoforte*

Ida Fratta *soprano* **Cüneit Ünsal** *baritono*

Ed il genio cedette e scrisse; certamente una produzione minore ma comunque sgorgata dalla penna del nativo di Bonn, piccole perle, nella sua colossale e severa produzione, di rara esecuzione, che in questo spettacolo vi proporremo in prima esecuzione assoluta nella nostra Regione.

E così insieme conosceremo un Beethoven inedito, lontano dal severo sinfonismo e dalla sua produzione solistica e cameristica, per scoprire un lato di Ludwig sconosciuto ai più, le sue canzoni.

a seguire

ORCHESTRA DI FIATI LABORATORIO ENSEMBLE
in collaborazione con l'Orchestra di fiati dell'Istituto di Alta Formazione Artistica e Musicale G. Braga



Giovedì **9** luglio

Piazza Peretti

ORCHESTRINA POPOLARE

Valentina Manni *voce solista*

Antonella Picciotti, Nuria Sabatini *coriste danzatrici*

Alberto Fabiani *violino*

Emanuele Zappasodi *chitarra*

Fabio Zeppilli *whistle, acordeon e sax soprano*

Roberto Cristofori *contrabbasso*

Domenico Candellori *percussioni*

Attraverso l'utilizzo di strumenti classici, l'Orchestra Popolare presenta la musica popolare in una forma artistica di pregio. Una rilettura della tradizione basata sulla fusione di stili espressivi, che attualizza la percezione dell'identità musicale tradizionale come sintesi di un più ampio contesto culturale. Una panoramica della musica popolare italiana che evidenzia le affinità esistenti tra questa e le culture musicali popolari europee.



Mercoledì **5** agosto

Loggia di Piazza Peretti

CONCERTO PER CHITARRA E FLAUTO

Luigi Sabbatini *chitarra*

Giampaolo Corradetti *flauto*

in collaborazione con **Associazione Amadeus**
e **Musei Sistini del Piceno**

Il Duo Flauto e Chitarra, si avvale del singolare apporto dei musicisti Gianpaolo Corradetti e Luigi Sabbatini derivante dalla lunga frequentazione nel campo della musica d'assieme. Da anni collaborano stabilmente, in ruoli di rilievo, con gruppi cameristici di varia natura e grazie ad un'approfondita ricerca nel gusto e nella sonorità, hanno ottenuto risultati di assoluto livello nello studio del repertorio per questa formazione che spazia dal barocco al latino-americano.



XVI Rassegna Internazionale Di Musica per Organo "Riviera delle Palme"

a cura dell'Associazione Organistica Picena

Come ogni anno la Rassegna "Riviera delle Palme" si svolge nelle storiche chiese del Vecchio Incasato, San Giovanni e Santa Lucia, che custodiscono da secoli pregiatissimi organi. I concerti, eseguiti dai più importanti organisti contemporanei, offriranno al pubblico un'occasione unica per ascoltare il respiro della grande musica, per ritagliarsi una porzione di pace e serenità, unico rimedio ai mali di una società sempre più tecnologizzata, frenetica e antispirituale.

ore 21,15 ingresso € 5



Giovedì **16** luglio
Chiesa di Santa Lucia
CONCERTO PER ORGANO E VIOLINO

Dana Stancu violino barocco
Gian Luigi Spaziani organo
musiche di G. F. Händel, B. Marcello, J. B. Loeillet,
J. Bull, C. Byrd



Venerdì **17** luglio
Chiesa di San Giovanni Battista
CONCERTO PER ORGANO
di **Erik Jan Eradus**
con improvvisazioni su temi proposti dal pubblico

Domenica **19** luglio
Chiesa di Santa Lucia
CONCERTO PER ORGANO
di **Erik Jan Eradus**
con improvvisazioni su temi proposti dal pubblico



Giovedì **23** luglio
Chiesa di Sant'Agostino
CONCERTO SU FORTEPIANO
Alain Roudier fortepiano
musiche di F. Schubert



Venerdì **11** settembre
Chiesa di Santa Lucia
CONCERTO PER VIOLINO E ORGANO
Enrico Gatti violino
Fabio Ciofini organo
musiche barocche

Mercoledì **7** ottobre
Chiesa di Santa Lucia
CONCERTO A QUATTRO MANI PER ORGANO
dei Mⁱ **Francis Chapelet**
e **Frederic Duvernoy**
con brani improvvisati

*Festival nazionale
dell'umorismo - edizione XXV*
Cabaret '009
amoremio!

7 - 8 - 9 agosto

Parco delle Rimembranze ore 21,30

Cabaret Amoremio! compie venticinque anni: un traguardo memorabile per una delle rassegne di cabaret più longeve d'Italia. Dal 1984 Grottammare rappresenta una delle più importanti piazze nel campo della comicità, un trampolino di lancio indispensabile per i giovani talenti che vogliono emergere nel mondo della ristata. Tra gli esordienti che nel corso degli anni hanno partecipato al festival si segnalano artisti ormai affermati come Aldo, Giovanni e Giacomo, Gabriele Cirilli, Max Giusti e molti altri. Nella serata conclusiva è prevista la consegna dell'"Arancia d'oro", un premio alla carriera assegnato nelle scorse edizioni a personaggi come Lello Arena, Leo Gullotta, Enzo Iacchetti, Giorgio Panariello, Gioele Dix, Serena Dadini, Neri Marcorè, Antonio Cornacchione, Maurizio Crozza e Paolo Rossi.

Ingresso abbonamento € 50

7 - 8 - 9 agosto

posto riservato € 23 posto libero € 18

diritto di prevendita € 1



Presentano
Enzo Iacchetti
e **Mascia Foschi**

Ospiti fissi
Mabò Band

Venerdì **7 agosto**
Semifinali
nuovi comici

Ospite
Max Giusti
Andrea Rivera

Sabato **8 agosto**
Semifinali
nuovi comici

Ospiti
Paolo Villaggio
Antonio Giuliani

Domenica **9 agosto**
Finali nuovi comici

Ospite
Pino Campagna
e

Arancia d'oro 2009
Sabina Guzzanti



**grotta
mmare**
festivals
Direzione artistica
PEPIMORGIA

VIVA LA STRADA VIVA

XII Festival del teatro di strada

Piazza Fazzini ore 21,30
ingresso libero

Le manifestazioni in piazza sono segno tangibile di una rivalutazione del concetto di "comunità", del desiderio di ritrovarsi nelle proprie strade per assistere a eventi che aggregano e solidificano il tessuto sociale. Tra queste spicca per coinvolgimento e partecipazione il Teatro di strada, un'antichissima forma d'arte che affonda le proprie radici nel Medioevo, nella tradizione dei giullari e dei cantastorie. Anche quest'anno comici, mimi, maghi, giocolieri, cantastorie animeranno la piazza di Grottamare, coinvolgendo il pubblico, soprattutto i più piccoli, in spettacoli divertenti e suggestivi.

Venerdì 31 luglio

SUONATA

di e con Rita Pelusio

Suonata è uno spettacolo comico-musicale condotto ad un ritmo altissimo, disseminato di gags surreali e irresistibili in cui il virtuosismo è al servizio di una clownerie moderna ed eccentrica. Pungente, ironico, a volte dissacrante *Suonata* è allo stesso tempo uno spettacolo poetico: il passaggio da un registro all'altro, da un'atmosfera all'altra, hanno l'effetto di sorprendere e di spiazzare il pubblico, che tuttavia ben presto si affeziona al personaggio, quello di Teresa Scalozzi, che la personalità e l'ecllettismo di Rita Pelusio rendono vivo e reale per quanto sembri provenire dal mondo dei cartoni animati.



grotta
mmare

festivals

Direzione artistica
PEPIMORGIA

Sabato 1 agosto

IL MAGO C'È MA NON SI VEDE

di e con Tino Fimiani

Una valigia, un microfono, un mago. No. Un mago, un microfono, una valigia. Un microfono, un mago, una valigia. Soprattutto una valigia. Probabilmente un mago. Gag disennate e sigarette fuori controllo invadono il suo palcoscenico e la sua vita, carte truccate gli mischiano i trucchi e confondono le parole, mentre pistole nervose danno la caccia a innocenti e importuni fazzoletti in una lotta senza quartiere che lo vedranno sempre soccombere davanti all'invasione anarchica degli oggetti. Uno spettacolo sorprendente che non conosce cedimenti, che ribalta le convinzioni dello spettatore e gli lascia il dubbio di aver mai posseduto un orologio o un portafoglio.

Lunedì 3 agosto

SPOSAMI!

clown theatre

di e con Alessandra Casali
tecnico luci e audio Gianluigi Grasso
costumi Giovanna Manunta

Sposami! è un susseguirsi di immagini, colori, visioni in un vortice travolgente che mescola danza classica e giocoleria, numeri musicali e d'equilibrio, acrobatica e mimo. La protagonista è Lisa Lamis, clown teatrale, che propone una sua visione del mondo, a volte semplice leggera, a volte pungente, cercando di conquistarsi uno spazio di libertà. In scena un vestito da sposa, l'attesa per uno sposo e Manù, alter ego di Lisa, un personaggio che nasce e muore dalla sua mano, nel tempo del racconto, che si sviluppa con ritmo incalzante, capace di offrire uno sguardo nuovo, surreale quel tanto che basta per guardare in maniera diversa la realtà. *Sposami!* è uno spettacolo in cui virtuosismi fisici, espressione mimica e lavoro attoriale vengono proposti in un linguaggio comico assolutamente delicato. Burlesco e poetico. Senza parole.



Festival Liszt

VII edizione

a cura della Fondazione Gioventù Musicale d'Italia



Chiesa di Santa Lucia ore 21,30

Il Festival Liszt, dedicato al noto compositore ungherese che soggiornò a Grottamare nell'estate del 1868, festeggia il suo settimo compleanno: un traguardo importante che viene tagliato in compagnia di tanti artisti, critici, musicologi che in questi anni vi hanno preso parte, lasciando la propria impronta a Grottamare. L'edizione 2009, sulla scia delle precedenti, presenta il grande ungherese immerso nel proprio tempo, viaggiatore instancabile e soprattutto artista cosmopolita, in costante contatto con le più importanti personalità dell'epoca, mettendo in evidenza i suoi maestri, i suoi successori, la personalità di chi si è avvicinato a lui, attraverso un percorso di ricerca ed approfondimento.

Biglietto singolo concerto: € 10

Abbonamento: € 35

(L'abbonamento include una copia omaggio del catalogo del Festival Liszt 2009 e il diritto alla riserva del posto).

Sabato 25 luglio

Anteprima Festival

in collaborazione con l'Accademia d'Ungheria di Roma

Logge Piazza Peretti ore 19

Conferenza

a seguire

Laszlo Borbely pianoforte

Un giovane esponente della musica ungherese, borsista "Annie Fischer" per un nuovo entusiasmante appuntamento con la musica di Liszt.

Mercoledì 19 agosto

Muza Rubackyte pianoforte

Formatosi alla grande scuola pianistica russa, Muza Rubackyte è stata vincitrice del Concorso "Liszt-Bartok" di Budapest. È un'artista dal grande temperamento e dalla profonda interpretazione. Considerata internazionalmente una delle maggiori pianiste della sua generazione, la Rubackyte ha tenuto concerti in tutto il mondo (Concertgebouw, Wigmore Hall, Conservatorio Tchaikovski, Beethoven Haus, ecc.). Insegna all'Università di Vilnius e al Conservatorio Rachmaninoff di Parigi.



Giovedì 20 agosto

Beatrice Rana pianoforte

Enfant prodige, Beatrice Rana (oggi sedicenne) è uno dei talenti assoluti a livello internazionale. Proviene dalla scuola di Benedetto Lupo e vanta già un'importantissima carriera, che annovera diversi premi internazionali. Sarà presente, su invito del Maestro Campanella, tra i pianisti selezionati per le celebrazioni listiane del 2011.



Domenica 23 agosto **Teatro delle Energie**

Maurizio Baglini pianoforte

All'indomani della vincita al Grand Prix di Montecarlo del 1999, Maurizio Baglini inizia una carriera internazionale che lo porterà a suonare in tutto il mondo. La grande capacità creativa, unita ad una tecnica sopraffina che pone il suono alla base dell'interpretazione, fanno di Baglini uno dei più interessanti pianisti della sua generazione. Ottima la sua produzione discografica con l'ultima fatica dedicata alla IX Sinfonia di Beethoven trascritta da Liszt per pianoforte solo.



Martedì 25 agosto

Pierre Reach pianoforte

Artista in residenza del Festival Liszt, è uno dei pianisti più importanti nel panorama internazionale; virtuoso della tastiera, Reach è ospite regolarmente delle più importanti Istituzioni Internazionali. Da rilevare anche una considerevole carriera come didatta, essendo docente al Conservatorio di Parigi, alle Università di Barcellona e Shanghai.

Mercoledì 26 agosto

Michail Pethukov pianoforte

Vincitore del celebre Concorso Regina Elisabetta e discepolo di Richter, Michail Pethukov ha tenuto concerti in tutto il mondo (dal Giappone agli Stati Uniti) per le più prestigiose sale (dalla Filarmonica di Berlino alla Scala di Milano). Proviene da uno dei più importanti Conservatori al mondo come il Tchaikovski di Mosca nel quale attualmente è anche docente.

CINEGIARDINO

Sorrisi e visioni. Piccoli e grandi classici del cinema popolare italiano

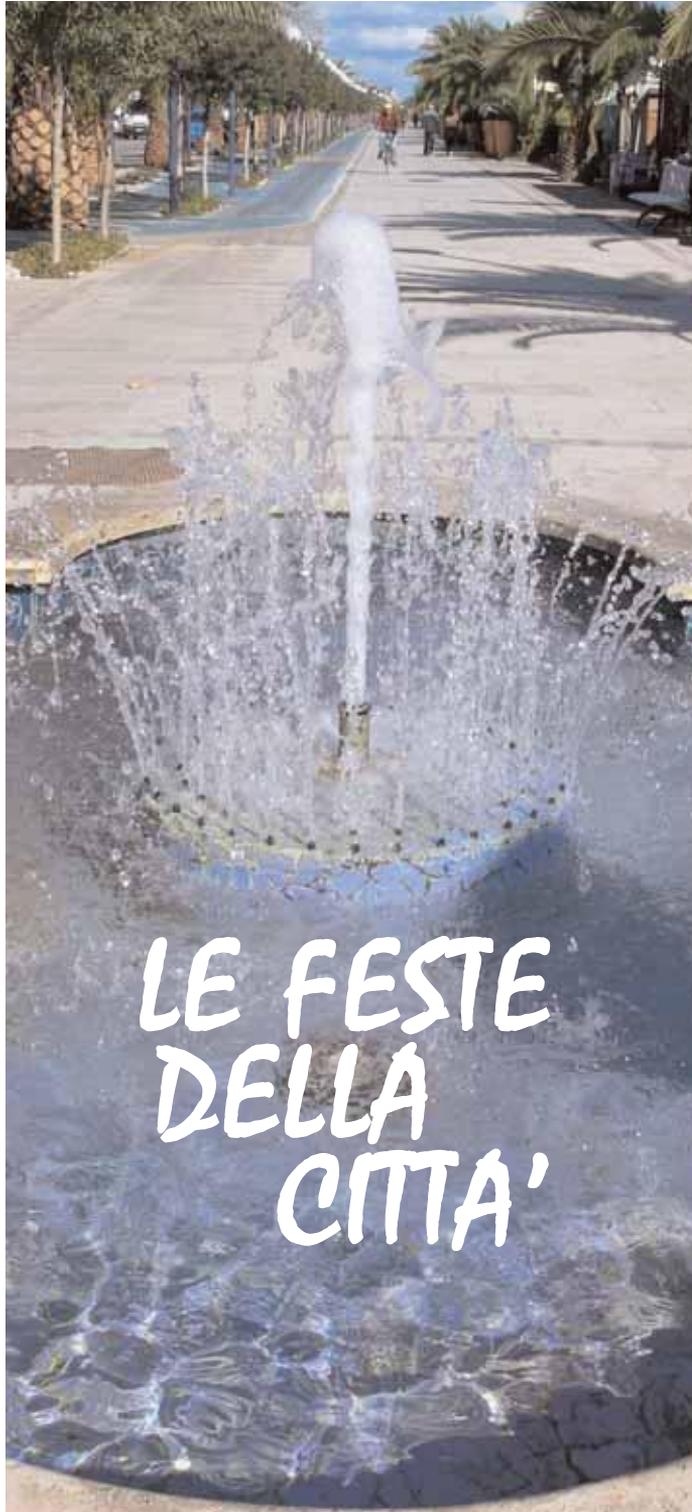
a cura dell'Associazione Blow Up

Giardino comunale

Martedì ore 21,30 ingresso libero

Cambio di location per la consueta rassegna di cinema all'aperto, che quest'estate si svolgerà nel giardino comunale. La rassegna sarà dedicata al filone cinematografico italiano sorto dalle ceneri della commedia all'italiana degli anni Cinquanta e Sessanta, vale a dire il cinema popolare(sco) degli anni Settanta e Ottanta. Film segnati da straordinari successi di pubblico che più che costituire un vero e proprio genere cinematografico rappresentano una spensierata alternativa al cosiddetto cinema d'autore di quegli anni e che vogliono comicamente ridare il sorriso ad una nazione sospesa tra tensioni socio-politiche e sviluppo economico senza regole. Film che registrano una serie di importanti e talvolta grotteschi atteggiamenti della borghesia italiana, riflettendone vizi e virtù, gioie e dolori, lati comici e tragicomici.

- 7 luglio Febbre da cavallo**
di Steno, 1976
Interverrà ad introdurre la rassegna
Michele Giordano
direttore di Nocturno e critico cinematografico
- 14 luglio Il marchese del grillo**
di Mario Monicelli, 1981
- 21 luglio Per grazia ricevuta**
di Nino Manfredi, 1971
- 28 luglio L'allenatore nel pallone**
di Sergio Martino, 1984
- 4 agosto Grand Hotel Excelsior**
di Franco Castellano
e Giuseppe Moccia, 1982
- 11 agosto Liquirizia**
di Salvatore Samperi, 1979
- 18 agosto Ma che colpa abbiamo noi**
di Carlo Verdone, 2002
- 25 agosto Eccezzzionale...Veramente**
di Carlo Vanzina, 1982
- 1 settembre Benvenuti in casa Gori**
di Alessandro Benvenuti, 1990



LE FESTE DELLA CITTA'

LE FESTE DELLA CITTA'

La vita culturale di Grottammare è animata da numerose iniziative spontanee, che nascono dall'impegno delle associazioni e dei comitati di quartiere. Simili festeggiamenti affondano talvolta le radici nella storia e ancora oggi rappresentano occasioni uniche di divertimento, per riscoprire sapori ed abitudini semplici e tradizionali.



10 - 12 luglio

FESTA DEL PATRONO SAN PATERNIANO

a cura del Comitato Festeggiamenti San Paterniano

Già da molti secoli, e precisamente dal lontano 1571, Grottammare festeggia il suo Santo Patrono. Da sempre il momento culminante della festa coincide con lo sparo di numerosi mortaretti. Il rumore provocato da questi scoppi avrebbe, infatti, secondo un'antica tradizione, la proprietà di "rompere le nuvole" e quindi di scongiurare le devastanti grandinate estive che metterebbero a rischio le colture della zona. Anche quest'anno le sere del Patrono saranno allietate da musiche e gustose specialità tipiche del territorio piceno.

Martedì 7 luglio

Chiesa di Santa Lucia ore 21,15 Concerto di San Paterniano della Corale Sisto V

con la straordinaria partecipazione di **Oh Miseon**
1° soprano solista Teatro lirico di Seul (Corea)
direttore **M° Luigi Petrucci**

Piazza Kursaal dalle ore 19

Venerdì 10 luglio
stands gastronomici e giochi vari
musica dal vivo con **I Solisti Del Liscio**

Sabato 11 luglio
stands gastronomici
esposizione auto d'epoca
mille lumini in mare, mille pensieri d'amore
musica dal vivo con **I Solisti Del Liscio**

Domenica 12 luglio
stands gastronomici
musica dal vivo con **I Solisti Del Liscio**

ore 23.30 **Cocomerata**

ore 24 **Grande Naumachia Pirotecnica**

17 - 19 luglio

Sagrato della Chiesa di S. Martino dalle ore 12.30
III SAGRA DE
"LU BUCCULOTTE CU LU CASTRATE"
stands gastronomici, musica e intrattenimenti
a cura dell'Associazione culturale Parrocchia Madonna
della Speranza



Venerdì 17 luglio
Ballo in piazza con **Stefania & Patrizia Stefano**

Sabato 18 luglio
Musica e balli con **Alchimia Sonora** DJ El

Domenica 19 luglio
Serata con **DJeppe Santirocco Show**
Estrazione lotteria a premi **Stefano Rosati**

18 - 19 luglio

Piazza Papa Giovanni XXIII dalle ore 19

FESTA DEL QUARTIERE ISCHIA I

Standi gastronomici, musica, ballo e tornei vari
a cura del Comitato di Quartiere Ischia I

Sabato 18 luglio
Raduno auto d'epoca
Tornei vari per ragazzi e adulti
Musica con **Elio Giobbi e la sua Band**

Domenica 19 luglio
Tornei vari per ragazzi e adulti
Musica con **Sergio Napoletani e la sua band**
Esibizione della scuola di ballo
"Palma d'Oro" di **Mario Capriotti**

