

Invito

Centro Scaligero degli Studi danteschi e della Cultura Internazionale



Proseguono le **Lecturae Dantis Scaligere** dell'Anno Accademico 2009-2010 il cui tema è
“Dante e la Luna”

giovedì 26 novembre 2009, ore 10.30

Società Letteraria, piazzetta Scalette Rubiani, 1 (angolo piazza Bra)

Dante e le prime stampe.

prof. **Ennio Sandal**

(Università degli Studi di Verona)

Il Dante volgare (le *Terze rime*) entra in tipografia con un certo ritardo rispetto al *Canzoniere* di Petrarca (Venezia 1470), che conoscerà, nel primo secolo della stampa, una singolare fortuna. Ma il 1472 vede ben tre città contendersi l'onore di aver dato alla luce la prima edizione della *Commedia*: Foligno, Mantova e Venezia. La lezione sarà incentrata quindi sulla fortuna editoriale di Dante nel Quattrocento e primo Cinquecento; porrà in rilievo edizioni di particolare valore, per filologia e commenti, e di pregio per gli apparati illustrativi. Una particolare attenzione sarà dedicata alla *Commedia* del Bonini (Brescia 1487), anche attraverso l'indagine sulla cerchia in cui il progetto è maturato.



Loggia del Mangano Corte Sgarzarie 8/p 37121 Verona. Tel. 045 590561 (anche fax)
e-mail: info@danteverona.it www.danteverona.it