



LECTURA DANTIS 2008

Dolce color d’oriental zaffiro
 (Purg. I 13)

La Lectura Dantis dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” si avvale della straordinaria ricchezza di risorse di cui l’Ateneo dispone, per la molteplicità di discipline in esso professate riguardanti lingue e culture di tutto il mondo. Nell’ambito di questa iniziativa i docenti dell’“Orientale” sono invitati a mettere Dante in relazione con le proprie competenze scientifiche. Ne scaturiscono affinati strumenti per studiare l’opera del Poeta, le sue fonti, e la sua fortuna nelle varie culture e letterature.

In questo settimo anno la Lectura prosegue nell’affiancare alle ricerche tematiche il commento ai singoli canti della Divina Commedia.

Quest’anno è presente un numero maggiore di illustri studiosi esterni al nostro Ateneo.

Altra importante novità, l’adesione e la collaborazione dell’Istituto Italiano di Studi Filosofici benemerito promotore di cultura a livello internazionale.

Gli incontri si terranno alle ore 17.00 nella “Sala Conferenze” di Palazzo Du Mesnil (Via Chiatamone 62), ad eccezione della *Lezione Inaugurale* del 2 aprile, che si terrà nell’Aula “Matteo Ripa” di Palazzo Giusso (Largo san Giovanni Maggiore 30)

Aula “Matteo Ripa” - Palazzo Giusso

2 aprile 2008

Saluti

PASQUALE CIRIELLO • *Magnifico Rettore* • Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”

AMNERIS ROSELLI • *Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia* • Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”

AUGUSTO GUARINO • *Preside della Facoltà di Lingue e Letterature Straniere* • Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”

SIMONETTA DE FILIPPIS • *Direttore Dipartimento di Studi Letterari e Linguistici dell’Europa* • Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”

ROBERTO MERCURI • Università di Roma “La Sapienza” - *Percorsi e strategie del racconto nella Divina Commedia*

“Sala Conferenze” • Palazzo Du Mesnil

9 aprile 2008

ANDREA MAZZUCCHI • Università degli Studi di Napoli “Federico II” - *I Commenti figurati alla Commedia*

15 aprile 2008

ZYGMUNT BARAŃSKI • Università di Cambridge - *Tra lode e vituperio: la dottrina in Paradiso 27-29*

23 aprile 2008

FEDERICO SANGUINETI • Università di Salerno - *Dante: da Christine a suor Arcangela (e oltre)*

14 maggio 2008

CARMELA BAFFIONI • Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” - *Dante e l’Islam*

28 maggio 2008

RICCARDO CONTINI • Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” - *Efrem e Dante*

8 ottobre 2008

GIUSEPPE ANTONIO CAMERINO • Università di Lecce - *Lectura del Canto XXV dell’Inferno*

15 ottobre 2008

CARLO VECCE • Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” - *Lectura del XXVI Canto, dell’Inferno*

22 ottobre 2008

CLAUDIO SENSI • Università di Torino - *Lectura del XXVII Canto dell’Inferno*

5 novembre 2008

SERGIO CRISTALDI • Università di Catania - *Lectura del XXVIII Canto dell’Inferno*

13 novembre 2008

ANDREA BATTISTINI • Università di Bologna - *Lectura del XXIX Canto dell’Inferno*

19 novembre 2008

DANTE DELLA TERZA • Istituto Italiano di Studi Filosofici - *Lectura del XXX Canto dell’Inferno*

26 novembre 2008

GIACOMELLA OROFINO • Università degli studi di Napoli “L’Orientale” - *Visioni dell’Aldilà nella Commedia e nel Libro tibetano dei morti*