



CENTRO DANTESCO dei Frati Minori Conventuali

Il direttore

CENTRO DANTESCO DEI FRATI MINORI CONVENTUALI DI RAVENNA

**II ^ edizione del CONCORSO DANTESCO NAZIONALE, MULTIMEDIALE, A PREMI
“ ANDREA CHAVES”
per Studenti Scuole Superiori (a. s. 2018-19)**

***A MAGGIOR FORZA E A MIGLIOR NATURA / LIBERI SOGGIACETE
(PURG. XVI 79-80)***

PRESENTAZIONE

Il Concorso rappresenta la prosecuzione dei progetti didattici danteschi realizzati annualmente da molte scuole, a partire dall'anno scolastico 2003/4, per iniziativa di alcuni docenti desiderosi di proporre ai loro allievi un cammino di conoscenza capace di mettere in moto la loro libertà e passione. I docenti coinvolti, condividendo il loro impegno nella libera aggregazione "Dante in rete", hanno potuto constatare che, come sosteneva il grande poeta fiorentino Mario Luzi, "Dante è il poeta più contemporaneo che ci sia" perché sa mobilitare come nessuno la sete di verità, bellezza, bontà, eternità presenti nel cuore dell'uomo e particolarmente viva nel cuore dei giovani.

Al centro della *Comedia*, al centro del viaggio di parole, di passi e di visioni che Dante compie, si trova il canto in cui Dante esprime l'ossimoro, il paradosso che costituisce la vera libertà cristiana: accettare liberamente la dipendenza da Dio, scegliere liberamente il bene che ci chiama. Gli studenti, accompagnati dai loro docenti, sono invitati a riflettere sul rapporto tra necessità e libertà nell'opera di Dante, paragonandolo eventualmente con la riflessione di altri autori, antichi o contemporanei, o con la propria esperienza e riflessione. Destino, caso, provvidenza, fortuna, necessità da un lato; libertà, responsabilità, volontà, virtù dall'altra: come si legano? Come si compongono? In che modo Dante può aiutarci a definire un'etica per il nuovo millennio?

Dopo l'adesione il lavoro sarà gestito liberamente dalle singole scuole, ma troverà il necessario punto di condivisione e di confronto nel Convegno didattico conclusivo che si svolgerà a **Ravenna , mercoledì 10 aprile 2019**. Rappresentando un momento di approfondimento del tema proposto e di innovazione didattica, tale convegno sarà inaugurato alla presenza delle autorità locali con un omaggio alla tomba del Sommo Poeta posta accanto alla basilica di S. Francesco, luogo nel quale, nel 1321, vennero celebrati solennemente i funerali di Dante. Proseguirà poi con una prolusione tenuta da un esperto dantista, la presentazione dei lavori dei vincitori e di altri lavori ritenuti meritevoli di attenzione per qualità e originalità. Sarà offerta ai partecipanti la possibilità di una visita gratuita, guidata da personale competente, ai più noti mosaici ravennati e ai luoghi danteschi.

PROVINCIA BOLOGNESE DEI FRATI MINORI CONVENTUALI – CENTRO DANTESCO ONLUS

Via Dante Alighieri 4 (CP 368) - 48100 RAVENNA centro

Telefono e fax 0544.33667 – info@centrodantesco.it – www.centrodantesco.it

Codice fiscale e Partita IVA 01098700378



CENTRO DANTESCO dei Frati Minori Conventuali

Il direttore

REGOLAMENTO

ART. 1

IL "Centro Dantesco" dei Frati Minori Conventuali di Ravenna, in collaborazione con la libera aggregazione di docenti "Dante in rete" che curerà la segreteria organizzativa, promuove la II edizione del **CONCORSO DANTESCO NAZIONALE e MULTIMEDIALE a PREMI "ANDREA CHAVES"** riservato agli Istituti di Istruzione secondaria di II grado statali e paritari di tutto il territorio nazionale.

ART. 2

Al Concorso possono partecipare alunni preferibilmente organizzati in gruppi anche formati da un'intera classe e/o più classi di una stessa scuola, comunque sempre coordinati dai docenti referenti. Agli studenti, per partecipare al Concorso, è richiesta la presentazione entro i termini sotto indicati, di lavori che attestino la conoscenza dell'opera dantesca, tenuto conto del corso di studi intrapreso e della classe frequentata, e che rispecchino il tema proposto, ***A maggior forza e a miglior natura / liberi soggiacete*** (*Purg. XVI 79-80*) tramite la realizzazione di un elaborato multimediale (video/cortometraggio) della durata massima di 10 minuti.

ART. 3

L'iscrizione per partecipare al Concorso dovrà pervenire via email al seguente recapito: **concorsodanteravenna@libero.it**, indicando l'Istituto e il relativo indirizzo, le classi e il numero degli alunni coinvolti, il docente o i docenti referenti con i relativi recapiti telefonici, **entro e non oltre sabato 22 dicembre 2018**.

Le produzioni multimediali dovranno pervenire tramite plico postale raccomandato indirizzato al CENTRO DANTESCO dei Frati Minori Conventuali di Ravenna, Via Dante Alighieri, 4 – (48121) Ravenna, **entro e non oltre sabato 16 marzo 2019** (farà fede la data del timbro postale). Nel file e nella busta NON devono comparire (pena esclusione) i nomi dei partecipanti e/o della scuola e/o del docente tutor e in genere QUALSIASI riferimento che possa offrire elementi per il riconoscimento. Nel plico dovrà essere inclusa un'altra busta chiusa con indicato l'Istituto di appartenenza, il docente o i docenti referenti e l'elenco degli studenti partecipanti.

ART. 4

Le opere saranno valutate, a giudizio insindacabile e inappellabile, da una Giuria formata da docenti universitari e studiosi di Dante, designata dal Direttore del Centro Dantesco. I criteri di valutazione saranno i seguenti: pertinenza e grado di approfondimento del tema scelto, valore artistico e qualità della sceneggiatura, originalità e capacità di interpretazione.

ART. 5

Ai lavori selezionati saranno **assegnati un primo premio di € 650, un secondo di € 450 e un terzo di € 250**. Saranno inoltre riconosciute alcune menzioni di merito. Per i migliori elaborati scritti è previsto soltanto un attestato di merito.

I lavori pervenuti rimarranno di proprietà del Centro Dantesco, anche ai fini di un'eventuale diffusione o pubblicazione.



CENTRO DANTESCO dei Frati Minori Conventuali

Il direttore

ART. 6

La premiazione avrà luogo durante lo svolgimento del Convegno Didattico del 10 aprile 2019.

Al Convegno, il cui programma sarà tempestivamente comunicato a tutte le Scuole coinvolte, saranno invitati:

- i vincitori e gli autori dei lavori segnalati, insieme ai docenti referenti;
- una rappresentanza di tutti gli Istituti che hanno aderito al Concorso inviando lavori, entro i limiti dei posti disponibili.

Nel corso del Convegno saranno presentati tutti i lavori dei vincitori e tutti gli altri lavori segnalati per la qualità e l'originalità.

La partecipazione al Concorso e al Convegno didattico è gratuita mentre i costi del viaggio e dell'eventuale soggiorno a Ravenna sono a carico dei partecipanti.

Ravenna, 16 ottobre 2018

P. Ivo Laurentini
Direttore CD

N.B

**Per ulteriori informazioni contattare la segreteria organizzativa di "Dante in rete":
danteinrete@libero.it**