



CENTRO DANTESCO dei Frati Minori Conventuali

Il direttore

CENTRO DANTESCO DEI FRATI MINORI CONVENTUALI DI RAVENNA

**III ^ edizione del CONCORSO DANTESCO NAZIONALE, MULTIMEDIALE, A PREMI
“ ANDREA CHAVES”
per Studenti Scuole Superiori (a. s. 2020-21)**

***Fatti non foste a viver come bruti, / ma per seguir virtute e canoscenza
(If XXVI 119-120)***

***Io son dolce serena, / che i marinari in mezzo mar dismago
(Pg XIX 19-20)***

***Questo tuo grido farà come vento, / che le più alte cime più percuote
(Pd XVII 133-134)***

PRESENTAZIONE

Il Concorso rappresenta la prosecuzione dei progetti didattici danteschi realizzati annualmente da molte scuole, a partire dall'anno scolastico 2003/4, per iniziativa di alcuni docenti desiderosi di proporre ai loro allievi un cammino di conoscenza capace di mettere in moto la loro libertà e passione. I docenti coinvolti, condividendo il loro impegno nella libera aggregazione "Dante in rete", hanno potuto constatare che, come sosteneva il grande poeta fiorentino Mario Luzi, "Dante è il poeta più contemporaneo che ci sia" perché sa mobilitare come nessuno la sete di verità, bellezza, bontà, eternità presenti nel cuore dell'uomo e particolarmente viva nel cuore dei giovani.

Persuasiva o seducente, contorta o *soave e piana*, piena di menzogna o veritiera può essere la parola nella *Comedia*; Dante conosce il potere del racconto, della *orazion picciola*, della parola: conosce il rischio della retorica ingannevole e la potenza della parola vera e chiara, ma soprattutto ha fiducia nella dicibilità del mondo, di tutto il mondo.

Nell'eccezionalità dell'attesa del settecentenario dantesco del 2021 si propongono eccezionalmente non uno ma tre passi, in cui le parole dispiegano la propria forza. Gli studenti, accompagnati dai loro docenti, sono invitati a riflettere sulla concezione che Dante ha della parola e sull'uso che ne fa, paragonandoli eventualmente con la concezione e l'uso che si ritrova in altri autori o tempi o che se ne fa oggi. Come sono le parole che usiamo? Rigorose, precise, nette oppure offuscate o squillanti? Dove ci portano? verso il caos o verso la verità? Nascondono e deformano il mondo o ci permettono di comprenderlo?

Dopo l'adesione il lavoro sarà gestito liberamente dalle singole scuole, ma troverà il necessario punto di condivisione e di confronto nel Convegno didattico conclusivo che si svolgerà a **Ravenna mercoledì 27 aprile 2021**. Rappresentando un momento di approfondimento del tema proposto e di innovazione didattica, tale convegno sarà inaugurato alla presenza delle autorità locali con un omaggio alla tomba del Sommo Poeta posta accanto alla basilica di S. Francesco, luogo nel quale, nel 1321, vennero

PROVINCIA BOLOGNESE DEI FRATI MINORI CONVENTUALI – CENTRO DANTESCO ONLUS

Via Dante Alighieri 4 (CP 368) - 48100 RAVENNA centro

Telefono e fax 0544.33667 – info@centrodantesco.it – www.centrodantesco.it

Codice fiscale e Partita IVA 01098700378



CENTRO DANTESCO dei Frati Minori Conventuali

Il direttore

celebrati solennemente i funerali di Dante. Proseguirà poi con una prolusione tenuta da un esperto dantista, la presentazione dei lavori dei vincitori e di altri lavori ritenuti meritevoli di attenzione per qualità e originalità. Sarà offerta ai partecipanti la possibilità di una visita gratuita, guidata da personale competente, ai più noti mosaici ravennati e ai luoghi danteschi.



CENTRO DANTESCO dei Frati Minori Conventuali

Il direttore

REGOLAMENTO

ART. 1

IL "Centro Dantesco" dei Frati Minori Conventuali di Ravenna, in collaborazione con la libera aggregazione di docenti "Dante in rete" che curerà la segreteria organizzativa, promuove la III^a edizione del **CONCORSO DANTESCO NAZIONALE e MULTIMEDIALE a PREMI " ANDREA CHAVES "** riservato agli Istituti di Istruzione secondaria di II grado statali e paritari di tutto il territorio nazionale.

ART. 2

Al Concorso possono partecipare alunni preferibilmente organizzati in gruppi anche formati da un'intera classe e/o più classi di una stessa scuola, comunque sempre coordinati dai docenti referenti. Agli studenti, per partecipare al Concorso, è richiesta la presentazione entro i termini sotto indicati, di lavori che attestino la conoscenza dell'opera dantesca, tenuto conto del corso di studi intrapreso e della classe frequentata, e che rispecchino il tema proposto tramite la realizzazione di un elaborato multimediale (video/cortometraggio) della durata massima di 10 minuti.

ART. 3

L'iscrizione per partecipare al Concorso dovrà pervenire via email al seguente recapito: **concorsodanteravenna@libero.it**, indicando l'Istituto e il relativo indirizzo, le classi e il numero degli alunni coinvolti, il docente o i docenti referenti con i relativi recapiti telefonici, **entro e non oltre mercoledì 23 dicembre 2020**.

Le produzioni multimediali dovranno pervenire tramite plico postale raccomandato indirizzato al CENTRO DANTESCO dei Frati Minori Conventuali di Ravenna, Via Dante Alighieri, 4 – (48121) Ravenna, **entro e non oltre sabato 27 marzo 2021** (farà fede la data del timbro postale). Nel file e nella busta NON devono comparire (pena esclusione) i nomi dei partecipanti e/o della scuola e/o del docente tutor e in genere QUALSIASI riferimento che possa offrire elementi per il riconoscimento. Nel plico dovrà essere inclusa un'altra busta chiusa con indicato l'Istituto di appartenenza, il docente o i docenti referenti e l'elenco degli studenti partecipanti.

ART. 4

Le opere saranno valutate, a giudizio insindacabile e inappellabile, da una Giuria formata da docenti universitari e studiosi di Dante, designata dal Direttore del Centro Dantesco. I criteri di valutazione saranno i seguenti: pertinenza e grado di approfondimento del tema scelto, valore artistico e qualità della sceneggiatura, originalità e capacità di interpretazione.

ART. 5

Ai lavori selezionati saranno **assegnati un primo premio di € 650, un secondo di € 450 e un terzo di € 250**. Saranno inoltre riconosciute alcune menzioni di merito. **Per i migliori elaborati scritti è previsto soltanto un attestato di merito.**

I lavori pervenuti rimarranno di proprietà del Centro Dantesco, anche ai fini di un'eventuale diffusione o pubblicazione.



CENTRO DANTESCO dei Frati Minori Conventuali

Il direttore

ART. 6

La premiazione avrà luogo durante lo svolgimento del Convegno Didattico del 27 aprile 2021.

Al Convegno, il cui programma sarà tempestivamente comunicato a tutte le Scuole coinvolte, saranno invitati:

- i vincitori e gli autori dei lavori segnalati, insieme ai docenti referenti;
- una rappresentanza di tutti gli Istituti che hanno aderito al Concorso inviando lavori, entro i limiti dei posti disponibili.

Nel corso del Convegno saranno presentati tutti i lavori dei vincitori e tutti gli altri lavori segnalati per la qualità e l'originalità.

La partecipazione al Concorso e al Convegno didattico è gratuita mentre i costi del viaggio e dell'eventuale soggiorno a Ravenna sono a carico dei partecipanti.

Ravenna, Ravenna 14 novembre 2020

P. Ivo Laurentini
Direttore CD

N.B

**Per ulteriori informazioni contattare la segreteria organizzativa di "Dante in rete":
danteinrete@libero.it**