



*»che tu mi segui, e io sarò tua guida»
Inferno, Canto I, 113*

INCONTRO A DANTE TRA POETI, SANTI, RE, DONNE, PATRIOTI E DITTATORI

Percorsi guidati alla scoperta della Ravenna del Sommo Poeta

DOMENICA 15 SETTEMBRE

ore 15:00

In occasione della conclusione delle celebrazioni per l'Annuale Dantesco, si tiene un'edizione speciale dell'iniziativa di visite guidate di *Incontro a Dante*, ideate per le celebrazioni del settecentenario della morte di Dante, organizzata da **Il Cammino di Dante** in collaborazione con il **Centro Dantesco dei Frati Minori Conventuali** e con il patrocinio del **Comune di Ravenna – Assessorato al Turismo**.

Il programma comprende quattro itinerari diversi a tema dantesco della durata di un'ora e mezza che prevedono l'incontro con personaggi, che hanno con Dante Alighieri una "relazione" temporale, artistica o storica, in alcuni luoghi significativi della città dove declameranno versi della Divina Commedia o leggeranno un testo dedicato al Sommo Poeta.

I momenti poetici e letterari sono curati dall'**Associazione Galla & Teo** con la partecipazione di allievi e appassionati di teatro.

Ciascun itinerario si concluderà alla Basilica di San Francesco con un momento performativo lirico, musicale e coreutico dedicato a San Francesco, che Dante pone nel Canto XI del Paradiso, che coinvolge, con l'accompagnamento di **Beatrice Donati**, violino, e **Giuliano Amadei**, organo, della Cappella Musicale della Basilica di San Francesco, le allieve del corso pre-professionale del **Ravenna Ballet Studio**, diretto da **Cinzia di Pizio** con le coreografie di **Francesca Oliviero**, e **Andrea Baldrati**, attore de **Gli Effimeri**.

L'ideazione e la regia sono a cura di **Cristiana Zama**, guida de Il Cammino di Dante.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Le visite, tenute da guide abilitate socie de Il Cammino di Dante, saranno effettuate con l'ausilio di radioguide per consentire una migliore fruizione e, all'occorrenza, il mantenimento del distanziamento sociale.

La partecipazione è gratuita eccetto la quota di 5 Euro a persona relativa al noleggio della radioguida da pagare sul posto.

Per informazioni e prenotazioni:

cell. 339.3852304 – guidelcamminodidante@gmail.com - [facebook.com/incontroadante](https://www.facebook.com/incontroadante)

Prenotazione obbligatoria su visitravenna.it, eventbrite.it o ai recapiti indicati.

PROGRAMMA

Percorso Bianco – guida: Serena Zecchini
Partendo dalla Basilica di Santa Maria in Porto, si raggiunge la Casa Polentana, ritenuta la casa di Francesca da Polenta, la cui storia è resa celebre dai versi del Canto V dell'Inferno, per proseguire verso la Biblioteca Classense, fermarsi a Casa Pignatta, situata sull'antico alveo del fiume Padenna, oggi noto come la Via dei Poeti, ed addentrarsi nella Zona del Silenzio attraversando il giardino Rinaldo da Concorezzo per arrivare alla Tomba di Dante e concludere alla Basilica di San Francesco.

Percorso Rosso – guida: Manuela Guerra
L'itinerario prende avvio alla Chiesa di Santo Stefano degli Ulivi, luogo dove si fece monaca Antonia, la figlia di Dante, e prosegue verso il Teatro Alighieri e piazza Garibaldi per poi raggiungere la Zona del Silenzio, fare tappa alla Tomba di Dante, attraversare il giardino Rinaldo da Concorezzo e, costeggiando la Biblioteca Oriani, concludere alla Basilica di San Francesco.

Percorso Oro – guida: Elisa Cornacchia
Ispirati dalle stelle del Mausoleo di Galla Placidia, si percorre via Cavour fermandosi a Palazzo Guiccioli per poi raggiungere Casa Ghigi, edificio che fu sede della Locanda della Spada d'Oro dove soggiornò Giovanni I di Sassonia, autore della più accurata traduzione in tedesco della Divina Commedia, fino ad arrivare al Teatro Alighieri, addentrarsi nella Zona del Silenzio per rendere omaggio alla Tomba di Dante e, attraversando il giardino Rinaldo da Concorezzo, concludere alla Basilica di San Francesco.

Percorso Verde – guida: Cristiana Zama
L'itinerario parte dal Palazzo Bacinetti, ricordando la bella e colta Marianna e il suo scritto su Dante, per continuare verso il Duomo e raggiungere, passando davanti al Palazzo della Provincia, alla Biblioteca Oriani e ai vari edifici di epoca fascista, la Zona del Silenzio e, attraverso il giardino Rinaldo da Concorezzo, la Tomba di Dante per concludere alla Basilica di San Francesco.