

Rinascimento Poetico e il Centro Dantesco di Ravenna

con  **WikiPoesia**
Enciclopedia Poetica
PATROCINIO CULTURALE



Indicono la quinta edizione del Premio Letterario “L'Alloro di Dante” Edizione 2026 Concorso Nazionale-Internazionale di Poesia

Scadenza: 1 aprile 2026

Il Direttore Artistico Paolo Gambi, Rinascimento Poetico e il Centro Dantesco di Ravenna indicano la Quinta Edizione del Premio Letterario Nazionale ed Internazionale “L'Alloro di Dante”.

L'alloro di Dante ha premiato negli anni personalità internazionali del mondo della poesia, quali il Premio Nobel Jon Fosse, il Cardinale José Tolentino de Mendonça e numerosi poeti da molti paesi del mondo.

1. Leggi attentamente il bando per seguire le nostre istruzioni
2. Scrivi le poesie scegliendo tra le sezioni a cui desideri partecipare
3. Effettua il pagamento
4. Prepara i documenti da caricare dal tuo device (PC o smartphone)
5. Invia la documentazione richiesta

TEMA

Il bando, per opere inedite, mai postate sui social e mai premiate in altri concorsi, si articola in tre sezioni - due ispirate alla figura di San Francesco, Patrono d'Italia, in occasione degli 800 anni dalla sua morte - e una libera, ispirata ad un più generico tema dantesco.

Terzina di riferimento: Paradiso, canto XI, 121-123

***“e questo fu il nostro patriarca; per che qual segue lui, com'el comanda,
discerner puoi che buona merce carica”***

San Francesco viene descritto come il fondatore e la guida di un ordine religioso che porta buone "merci" (beni spirituali) ai fedeli che lo seguono.

REGOLAMENTO

Possono partecipare autori di qualsiasi nazionalità, anche con testi in lingua straniera o in vernacolo, ma affiancati da traduzione in italiano.

Sono esclusi dall'iscrizione i vincitori (primi tre classificati delle tre sezioni) delle ultime due edizioni, 2024 e 2025.

Sezioni:

Sez. A) Poesia Singola: una sola poesia inedita, mai premiata in altri concorsi, né mai postata sui social, che non dovrà superare i 25 versi, escluso il titolo, pena l'esclusione.

Sez. B) Silloge Breve: cinque poesie inedite, anche strutturate in un singolo "poemetto" in cinque parti, mai premiate in altri concorsi e mai postate sui social, massimo 25 versi cadauna, pena l'esclusione, con un titolo a racchiuderla.

Sez. C) Poesia libera a tema dantesco: una sola poesia inedita, mai premiata in altri concorsi, né mai postata sui social, che non dovrà superare i 25 versi, escluso il titolo, pena l'esclusione. La poesia dovrà essere ispirata alle tematiche morali ed etiche sviluppate nei tre Canti della Divina Commedia. L'autore potrà aggiungere una nota di riferimento, in calce al proprio elaborato.

I testi dovranno essere scritti con carattere Times New Roman, in corpo 12 e giustificati a sinistra. I file dovranno avere per nome il titolo dell'opera.

Attenzione:

si raccomanda ai poeti di **utilizzare un linguaggio contemporaneo**, in linea con le modalità espressive della poesia del nostro tempo e del presente concorso, perché sarà un elemento di valutazione.

Quota di partecipazione:

Per sole spese di sola segreteria, è di €15,00 per una sezione, €20,00 per due sezioni, €25,00 per iscriversi a tutte le sezioni

Per i soci di Rinascimento poetico la quota è di euro 10,00 per una sola sezione, € 15,00 per due sezioni, € 20,00 per tutte.

Modalità di versamento:

La quota va versata:

1. Con bonifico intestato a "Rinascimento poetico APS"
Iban IT70R0623023900000031382102

2. Con modalità Satispay

<https://www.satispay.com/download/qrcode/S6Y-CON--15FAC8Co-60E2-43E4-9B23-73BAF9C1EB77>

Specificare nella causale: Cognome - Nome - Alloro 202 6- Sezione di partecipazione:

Gli autori dovranno dichiarare che l'opera inviata al concorso è **inedita**, mai postata sui social, mai premiata ad altri concorsi e **frutto esclusivo dell'ingegno umano senza uso, in tutto o in parte, di intelligenza artificiale**.

L'Associazione è sollevata da ogni responsabilità in caso di plagio. Si ricorda ai candidati che il plagio o il falso costituiscono un illecito penalmente perseguibile e che l'Associazione declina ogni responsabilità sul contenuto dei componimenti inviati.

In caso di non conformità a tutte le disposizioni indicate per la partecipazione, come pure in caso di anomalie accertate, il concorrente sarà escluso dal concorso senza nulla a

pretendere e senza preavviso. L'Associazione, in ogni modo, non sarà mai tenuta al rimborso della quota.

Modalità di invio:

- 1) Prepara i vari elaborati di partecipazione assegnando loro un titolo (ricorda che il testo dovrà essere privo di indicazioni che riportino il nome del concorrente)
- 2) Trasforma ogni elaborato in PDF, uno distinto per ogni eventuale sezione aggiuntiva, che avrà per titolo quello della poesia e/o della silloge.
- 3) Trasforma in PDF la ricevuta del versamento della quota
- 4) Invia gli elaborati pdf e la ricevuta di pagamento entro il termine di scadenza, all'indirizzo mail rinascimentopoetico@gmail.com, indicando nel corpo della mail tutti i tuoi dati di riferimento (nome, cognome, data di nascita, residenza, numero di telefono, indirizzo mail)

Si ricorda che per le altre fasce d'età under 18 sono attivi i concorsi Allorino e Allorino Junior, a cui si rimanda.

L'Associazione si riserva il diritto di escludere dal concorso tutti i componimenti ritenuti offensivi o che presentino elementi razzisti, pornografici, blasfemi o di incitamento all'odio e alla violenza.

Commissione di valutazione:

Tutto il materiale pervenuto alla Commissione del concorso sarà valutato in forma anonima dai membri della Giuria, composta da poeti e autorevoli personalità del panorama culturale italiano, nominati da Rinascimento poetico e dal Centro Dantesco.

Designazione vincitori:

Per ciascuna sezione saranno individuati dalla Giuria 15 finalisti, le cui opere, giunte a questa fase di selezione per evidenza di qualità linguistica, stile, originalità e contenuti, entreranno di diritto nella rosa dei vincitori della quinta edizione del Premio "L'Alloro di Dante" e negli annali del premio stesso.

A ciò si aggiungono eventuali menzioni d'onore e le segnalazioni che la Giuria liberamente esprimerà.

I vincitori assoluti verranno decretati nel corso della cerimonia di premiazione.

Premi:

Ricordiamo che non possono partecipare a questa edizione i vincitori (primi tre classificati delle tre sezioni) delle due precedenti, 2024 e 2025.

La Giuria, i cui componenti saranno resi noti in un momento successivo, premierà i vincitori assoluti nel seguente modo:

Sezione A:

Primo Premio Assoluto in denaro

(€ 500,00 + Alloro di Dante + motivazione della Giuria)

Secondo Premio Assoluto in denaro

(€ 300,00 + incoronazione Alloro di Dante + motivazione della Giuria)

Terzo Premio Assoluto in denaro

(€ 200,00 + incoronazione Alloro di Dante + motivazione della Giuria)

Sezione B:

Primo Premio Assoluto in denaro

(€ 500,00 + Alloro di Dante + motivazione della Giuria)

Secondo Premio Assoluto in denaro

(€ 300,00 + incoronazione Alloro di Dante + motivazione della Giuria)

Terzo Premio Assoluto in denaro

(€ 200,00 + incoronazione Alloro di Dante + motivazione della Giuria)

Sezione C:

Primo Premio Assoluto in denaro

(€ 500,00 + Alloro di Dante + motivazione della Giuria)

Secondo Premio Assoluto in denaro

(€ 300,00 + incoronazione Alloro di Dante + motivazione della Giuria)

Terzo Premio Assoluto in denaro

(€ 200,00 + incoronazione Alloro di Dante + motivazione della Giuria)

Tutti i finalisti saranno incoronati con l'Alloro di Dante di Rinascimento poetico e del Centro Dantesco di Ravenna.

Agli autori ugualmente meritevoli, ma non rientrati nella rosa dei finalisti, saranno rilasciate Menzioni e Segnalazioni Personalizzate, oltre all'incoronazione con l'Alloro di Dante.

Saranno informati degli esiti del concorso esclusivamente i finalisti e i menzionati, in tempo utile per poter partecipare alla Premiazione. La Segreteria divulgherà il comunicato ufficiale sulla pagina Facebook di Rinascimento poetico.

La Commissione ha la facoltà di non assegnare eventuali premi, qualora i componimenti non fossero ritenuti meritevoli.

Non è consentita la partecipazione ai membri della Commissione e a chiunque faccia parte dell'organizzazione del Premio, compresi i loro parenti di primo grado.

“Visto l'articolo 30 del DPR 600/73 e richiamata la risoluzione del Ministero delle Finanze n. 8/1251 del 28.10.1976, il premio erogato non sarà soggetto a ritenuta di acconto e dovrà essere assoggettato a tassazione diretta da parte del vincitore ai sensi dell'articolo 67 comma 1 lett. d) del TUIR per l'intero suo importo, trattandosi di premi attribuiti in riconoscimento di particolari meriti artistici, scientifici o sociali”.

Cerimonia di premiazione:

La Cerimonia di premiazione si svolgerà in presenza, in luogo e data da destinarsi, nella tarda primavera. Sarà data comunicazione in tempo utile.

L'auspicio è che tutti i premiati possano presenziare alla cerimonia, **dando conferma in tempo utile della propria partecipazione o di eventuali impedimenti**, al fine di

ritirare eventuali i premi di persona. Non è prevista l'attribuzione dei premi in denaro ai vincitori assenti.

I premi in denaro che non potranno essere attribuiti resteranno a disposizione delle future edizioni del Premio. Tutti gli altri riconoscimenti, quali targhe, attestati ecc. potranno essere inviati al domicilio di quanti non potranno partecipare in presenza a discrezione della Giuria.

L'Associazione si riserva il diritto di apportare variazioni al presente regolamento.

I lavori inviati resteranno ad uso della Commissione del concorso e di Rinascimento poetico APS per eventuali promozioni dello Premio stesso.

La partecipazione al Premio implica l'accettazione del regolamento in tutte le sue parti.

Tutela dei dati personali: ricordiamo che ai sensi del D.lgs. 196/2003 "Tutela delle persone rispetto al trattamento dei dati personali" l'organizzazione dichiara che il trattamento dei dati dei partecipanti al concorso è finalizzato unicamente alla gestione del premio; dichiara inoltre che con l'invio dei materiali letterari partecipanti al concorso l'interessato acconsente al trattamento dei dati personali